

ZWEI HERREN IM ANZUG

ab 22. März 2018

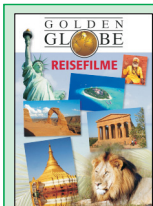


Zwei Herren im Anzug (Deutschland 2018)

Regie: Josef Bierbichler
Mit: Josef Bierbichler, Simon Donatz, Martina Gedeck

Drama, FSK: ab 12 Jahren, Länge: 138 min.

Es ist das Jahr 1984 und es ist am Ende des Sommers. Im ausgedienten Tanzsaal eines ehemals traditionsreichen Gasthauses am See, haben der Wirt und Bauer Pankraz und sein 35-jähriger Sohn Semi gerade die letzten Gäste verabschiedet, die zum Leichenschmaus zu Ehren der verstorbenen Frau und Mutter Theres erschienen waren. Nun sitzen Vater und Sohn in erzwungener Gemeinschaft beisammen und unterhalten sich über die Vergangenheit: 1. und 2. Weltkrieg, alliierte Besatzung, der erste Traktor, Kalter Krieg, Wirtschaftswunder, Flüchtlinge, Studentunruhen, die Familie. Alles kommt stockend und sehr persönlich zur Sprache und (für den Zuschauer) ins Bild. Zwei unbekannte, vornehm gekleidete Herren werden sie vom späten Nachmittag an bis in die anbrechende Nacht hinein als zwar ungebetene, aber doch eindringliche Stichwortgeber ihres familiären Erinnerns über einen Zeitraum von 70 Jahren begleiten.



Länder - Städte - Abenteuer

04.03.2018 **Gardasee**
18.03.2018 **Vietnam**

Anfangszeit 11.30 Uhr

Loving Vincent

ab 29. März 2018



Loving Vincent (Großbritannien / Polen 2017)

Regie: Saoirse Kobiela & Douglas Booth

Animation/Trick / Biographie, FSK: ab 6 Jahren, Länge: 94 min.

Ein Jahr nach dem Tod Vincent van Goghs taucht plötzlich ein Brief des Künstlers an dessen Bruder Theo auf. Der junge Armand Roulin erhält den Auftrag, den Brief auszuhändigen. Zunächst widerwillig macht er sich auf den Weg, doch je mehr er über Vincent erfährt, desto faszinierender erscheint ihm der Maler, der zeit seines Lebens auf Unverständnis und Ablehnung stieß. War es am Ende gar kein Selbstmord? Entschlossen begibt sich Armand auf die Suche nach der Wahrheit.

Filmauslese März 2018



Klassik live im Movie-Kino

am 06. März 2018 aus dem Royal Opera House
Carmen (Anfangszeit 19.45 Uhr)

am 27. März 2018 aus dem Royal Opera House:
Bernstein Celebration (Anfangszeit 20.15 Uhr)



Inhaber: Johannes Bröstler
Luitpoldpassage 35 - 97828 Marktheidenfeld
www.movie-kino.de - Telefon 09391/2121

DIE KANADISCHE REISE

ab 01. März 2018



Le Fils de Jean (Frankreich 2016)

Regie: Philippe Lioret
Mit: Pierre Deladonchamps, Gabriel Arcand, Catherine de Léan
Drama, FSK: ab 6 Jahren, Länge: 98 min.

Regisseur Philippe Lioret erzählt in DIE KANADISCHE REISE, basierend auf den Familienromanen des Bestseller-Autors Jean-Paul Dubois, die Geschichte des 33-jährigen Mathieu, der seinen leiblichen Vater nie kennengelernt hat. Eines Tages erhält er einen mysteriösen Anruf aus Kanada, sein Vater sei tot und habe ihm ein Päckchen hinterlassen. Neugierig und erwartungsvoll entschließt er sich zu einer Reise ins Unbekannte. In Montreal erwarten ihn zwei ahnungslose Halbbrüder. Pierre, Überbringer der Todesnachricht und Freund des Verstorbenen, will die Existenz eines weiteren Sohnes geheim halten. Ein Versteckspiel beginnt! Getarnt als Freund Pierres ergründet Mathieu seine Wurzeln und deckt dabei verborgene Familiengeheimnisse auf.

BATTLE OF THE SEXES GEGEN JEDE REGEL

ab 08. März 2018



Battle of the Sexes (USA 2017)

Regie: Jonathan Dayton & Valerie Fairs
Mit: Emma Stone, Steve Carell, Elisabeth Sue

Komödie / Romanze, FSK: ab 0 Jahren, Länge: 122 min.

Im Zuge der sexuellen Revolution und dem Aufschwung der Frauenbewegung wird 1973 in den USA der Schaukampf zwischen der weltweiten Nr. 1 des Frauentennis, Billie Jean King, und dem Ex-Tennis Champion und notorischen Zocker Bobby Riggs als „Battle Of The Sexes“ angekündigt und mit 90 Millionen Zuschauern weltweit zu einem der meist gesehenen Sportevents der Fernsehgeschichte. Während sich die beiden Rivalen inmitten der medialen Hysterie auf das Match vorbereiten, müssen sie privat weit komplexere Kämpfe mit sich selbst ausfechten. King, eine äußerst zurückhaltende Person, ist nicht nur eine Verfechterin der Gleichberechtigung, sondern kämpft auch mit ihrer eigenen Sexualität, als sie für ihre Vertraute Marilyn Barnett mehr als nur Freundschaft empfindet. Und Riggs, einer der ersten Selfmade-Promis des Medienzeitalters, kämpft mit dem Dämon der Spielsucht, der sein Familienleben und die Beziehung zu seiner Ehefrau Priscilla gefährdet. Billie Jean King und Bobby Riggs lieferten zusammen ein kulturelles Spektakel, das weit über den Tennisplatz hinaus wirkte, und Diskussionen in Schlafzimmern und Vorstandsetagen entfachte, die noch bis heute nachhallen.



Klassik im Movie-Kino

am 04. März 2018 aus dem Bolschoi Theater

Flames of Paris

Anfangszeit: 16.00 Uhr, Eintrittspreis: 25,00 Euro

EINE BRETONISCHE LIEBE

ab 15. März 2018



Otez-moi d'un doute (Frankreich 2017)

Regie: Carine Tardieu
Mit: Francois Damiens, Cecile De France, Alice de Lencqueasaing

Romanze, FSK: ab 6 Jahren, Länge: 100 min.

Erwan hat einen Job, bei dem ihn eigentlich wenig aus der Ruhe bringen darf. Dass seine Tochter schwanger ist und den Vater nicht zu kennen glaubt, macht ihn da schon um einiges nervöser. Als er zusätzlich erfährt, dass sein Vater nicht sein biologischer Erzeuger ist und dass seine aufkeimende Liebe zur patenten Anne chancenlos ist, ist es mit der Coolness allerdings komplett vorbei...

Zwei von Belgiens größten Stars geben sich die Ehre in dieser schwungvollen Komödie mit Tiefgang um die „richtige“ und „falsche“ Liebe. Es geht um Männer in all ihren Ausprägungen und um Frauen mit viel Drive. „Ein rundum gelungener Crowdpleaser“ (Outnow.ch) – zugleich messerscharf und ungemein charmant.



Exhibition on Screen - Kunst im Kino

Sonntag 18. März 2018 um 12.00 Uhr
& Dienstag 20. März 2018 um 19.00 Uhr

Cezanne - Portraits eines Lebens

Eintrittspreis: 15,00 Euro

in Kooperation mit:

vhs Volkshochschule
Marktheidenfeld

Marktplatz 24 - 97828 Marktheidenfeld
www.vhs-marktheidenfeld.de